

unique by ottohutt

AUSGABE / ISSUE 007
JUNI / JUNE 2021

design08

design08
Qualität am Rand
der Unvernunft.

design08
Quality taken
to extremes.



„ Virtuelle Vorfreude. A virtual first glimpse.

marco frei – ceo



DE

Nach zwei Jahren Entwicklungszeit durften wir Ihnen design08 vorstellen: Ein perfekt gefertigtes Bekenntnis zur Funktionalität, das voller Haltung steckt. Die Premiere war ein Wagnis: Ein Schreibgerät, für echte Hände gemacht, wurde der Welt Ende März zunächst über Social Media präsentiert. Eine tolle Erfahrung, für unsere Kunden ebenso wie für Designer Mark Braun und für uns bei Otto Hutt. Auch wenn Online für uns mittlerweile normal ist: Erst in der eigenen haptischen Erfahrung entfaltet sich das volle Potenzial von design08. Die flächendeckende Guillochierung, die Tiefenwirkung des mit Ruthenium beschichteten Korpus, die spielerische Leichtigkeit der Pull+Twist™ Funktion. Lassen Sie sich überzeugen! Der erste Blick auf design08, zum Nachsehen auf unserem Instagram-Profil. Zum Nachlesen auf den folgenden Seiten. Und zum Anfassen jetzt bei Ihrem Fachhändler.

EN

After two years of development, we were ready to introduce you to design08: A perfectly crafted commitment to functionality that comes with an attitude. Its premiere end of March was unusual: A writing instrument, made for real hands, was presented to the world via social media. A thrilling experience, for our customers as well as for designer Mark Braun and for us at Otto Hutt. Even if online is now the 'new normal': it takes the actual haptic experience to unfold the full potential of design08. The all-over guilloché, the magic depth of the ruthenium coated barrel, the playful ease of the Pull+Twist™ function. Allow yourself to be seduced! By rewatching the reveal of design08 on our Instagram-channel. By reading the following pages. By touching design08, now available at your specialist dealer.

Inhalt Contents

S.3

Neue digitale Wege gehen.

Die Welt zu Gast bei Otto Hutt: Zur Premiere von design08 trifft man sich online.

A digital first touch.

The world was our guest: Otto Hutt meets the public online for the reveal of design08.



S.4

Form follows function.

design08 ist stilvolle Handwerkskunst, perfekt bis ins Detail. Unser neues Modell von Designer Mark Braun im Fokus.

design08 is a statement about craftsmanship, perfectly executed down to the last detail. We take a close look at our new model by designer Mark Braun.



S.6

Arbeitsschritte wie ein Uhrwerk.

design08 wird in der Otto Hutt Manufaktur bei Pforzheim gefertigt. Wir blicken auf den Entstehungsprozess.

A process smooth as clockwork.

We look at the production process of design08 in our Otto Hutt manufactory near Pforzheim, Germany.

S.8

So wird Ihr Sommer.

Lebhaft, entspannt oder spannend: Otto Hutt begleitet jeden Urlaubstyp auf den schönsten Tagen des Jahres.

Looking forward to summer.

Be it full of activity, relaxed or exciting: Otto Hutt is the perfect match for every type of vacation.

Blick über den Teich.

Kenro Industries ist neuer Otto Hutt Partner in den USA: Der Distributor im Kurzportrait.

The land of opportunity.

With Kenro Industries, we present our new distributor for the United States. A portrait of our overseas partner.

S.10



S.12

Berührende Erinnerungen.

Tagebücher, Fotoalben und Bullet Journals: Halten Sie Ihre schönsten Momente fest, mit Goldbuch und Otto Hutt.

For your most touching memories.

Diaries, photo albums and bullet journals: Hold on to your most beautiful moments, with Goldbuch and Otto Hutt.



Der erste Blick auf design08:
Nach Wochen der Spannung enthüllten Marco Frei und Mark Braun endlich das lang erwartete neue Schreibgerät aus dem Haus Otto Hutt.

The first look at design08:
After weeks full of suspension, Marco Frei and Mark Braun finally revealed the long-awaited new writing instrument from Otto Hutt.



Präsentation 2.0: Mark Braun und Marco Frei wecken die Lust an der Handschrift. Es zeigt sich, dass Online und Offline gute Partner sind, die sich gegenseitig inspirieren. Die Kommentare der Follower zeugen von Begeisterung.

Release 2.0: Mark Braun and Marco Frei promote the joys of handwriting. The live release was proof that online and offline can be a good match with mutual benefit. Our followers left comments full of enthusiasm and praise.

Neue digitale Wege gehen. A digital first touch.

DE

3,6 Milliarden Menschen nutzen Social Media – täglich. Das sind gut 45 Prozent der Menschheit, nur wenige Klicks entfernt. Erstmals in der Geschichte können Informationen in Echtzeit um die Welt gehen. Für eine Weltpremiere kann es keinen passenderen Austragungsort geben. Und so sahen Menschen rund um den Globus am 26. März 2021 zu, wie Designer Mark Braun und Otto Hutt Geschäftsführer Marco Frei gemeinsam das neueste Schreibgerät aus dem Haus Otto Hutt enthüllten. Per Live-Stream kam die Präsentation über YouTube und Instagram direkt zu ihnen. Als Host führte Samuel Naldi, Schreibgeräte-Enthusiast und Kopf hinter „The Pen Game Changer“, durch das Event.

Mit dieser Online-Premiere gelang Otto Hutt eine passende Einführung des neuen design08. In der Verbindung von traditionsreichem Handwerk und anspruchsvoller Ästhetik ist design08 nicht nur ein weiteres Schreibgerät. Es ist ein Bekenntnis zu bleibenden Werten, ein Kommentar zur heutigen Zeit. Zugleich ist die Digitalisierung ein wunderbares Werkzeug, um Informationen zu übermitteln. Und so weckte der Live-Stream mit seinen Close-ups die Lust auf das echte Erlebnis: design08 in Händen halten, die Tinte auffüllen und losschreiben!

EN

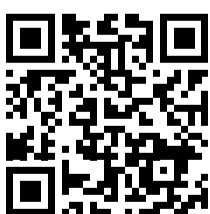
3.6 billion people use social media – every day. That's a good 45 percent of humanity, just a few clicks away. For the first time in history information can travel around the world in real time. What could be a more suitable stage for a world premiere? And so people around the globe joined in on March 26, 2021 to watch designer Mark Braun and Otto Hutt managing director Marco Frei presenting the latest writing instrument from Otto Hutt. The live stream on YouTube and Instagram was hosted by Samuel Naldi, writing instrument enthusiast and driving force behind "The Pen Game Changer".

With this online premiere, Otto Hutt achieved an appropriate introduction of the new design08. With its combination of traditional craftsmanship and sophisticated aesthetics, design08 is not just another writing instrument. It is a commitment to fundamental values, a comment on our time and age. Digitization is a fitting tool to convey all of these informations. And so the live stream with its many close-ups resulted in the desire for the real experience: holding design08 in your hands, filling up the ink and start writing!



Neben der Moderation unserer Live Veröffentlichung will Samuel Naldi mit seinem Engagement grundsätzlich den Wert hochwertiger Schreibgeräte wieder ins Bewusstsein der Menschen rücken.

Hosting our live release is one of the many ways in which Samuel Naldi engages to bringing the value of high-quality writing instruments back into people's consciousness.



Otto Hutt erreicht auf Instagram über 5.500 Follower. Der QR-Code führt direkt zum Markenkanal. Dort ist das Video der Premiere jederzeit für Interessierte verfügbar.

Otto Hutt's Instagram account is subscribed to by more than 5,500 followers. The QR code leads directly to the brand channel. There, the video of the premiere is always available for a rewatch.

„design08 ist hohe Qualität mit starkem Design.“

“design08 is high-quality with a strong design.”

Als erfahrener Distributor hochwertiger Schreibgeräte weiß Kurt Schori, was anspruchsvolle Schweizer Kunden erwarten: Außergewöhnliches in Design, Qualität, Funktionalität. Otto Hutt versteht es, diese Faktoren mit einem guten Preis zu kombinieren.

As an experienced distributor of high-quality writing instruments, Kurt Schori knows what the discerning Swiss customer expects: extraordinary design, quality and functionality. Otto Hutt combines all of these factors with a good price.



Hochwertige Funktionalität:
Die Leitlinien der Bauhaus-Schule
beeinflussten die Firmengründer
Karl Hutt bei der Gründung
seiner Schreibwarenmanufaktur
im Jahr 1920.

High-quality and functionality:
The principles of the Bauhaus
School were a huge influence
on company founder Karl Hutt
when he started his
manufactory in 1920.

Form follows function

DE

Den hundertsten Geburtstag der Marke beging Otto Hutt mit designC – einem Meilenstein unter den Füllfederhaltern. Kann man diesen Erfolg noch toppen? Nein, aber wiederholen! design08 ist die neueste erfolgreiche Zusammenarbeit von Designer Mark Braun und Otto Hutt. Zwei Jahre intensive Arbeit flossen in die Ausarbeitung des hochwertigen Schreibgerätes. Das Ergebnis ist formvollendetes Design, das durch viele spezielle Details geprägt ist. Zuerst fallen die präzise ausgeführten Linien auf, die die gesamte Oberfläche des Schreibgerätes sich an dieser handwerklichen Perfektion und lenkt mit intensiver Farbgebung. Diese ist das Ergebnis der Ruthenium-Beschichtung, das die Oberfläche wie silberweißes Edelmetall, das aus der Tiefe wie von innen heraus zum Leuchten bringt. Geöffnet ein überraschendes Griffstück, das aus Edelstahl gefertigt ist, mattschwarz, mit PVD beschichtet.

Kontrapunkt: Mit einer Feder aus 18 ct Gold setzt Mark Braun einen bewussten Akzent im sonst monochromen Design. Die besonderen Eigenschaften der Goldfeder tragen zum überwältigenden Schreibgefühl bei.

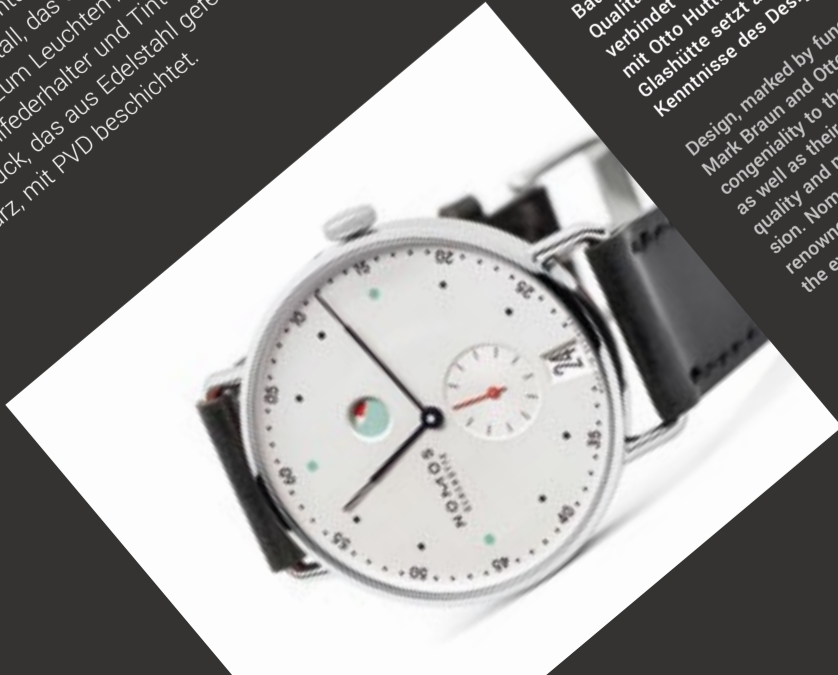
Counterpoint: Mark Braun decided on a 18 kt gold nib to set a contrasting accent in the otherwise monochrome design. The special properties of the golden nib contribute to an overwhelming writing experience.

EN

Otto Hutt celebrated its centenary with designC – a milestone among fountain pens. An achievement that might not be topped – but certainly repeated! design08 is the latest successful collaboration of designer Mark Braun and Otto Hutt. Two years were spent in the workshop for the development of this high-quality writing instrument. The result is perfectly executed design that is characterized by many elaborate details. The first thing you notice are the precisely executed lines covering the entire surface of the writing instrument – horizontal on the barrel, vertical on cap and finial. The light breaks, its many reflections enhancing the technical perfection and the ruthenium coating. This silver-white precious metal allows for an opaque shimmering of the surface, as if it were lightened up from the inside. With the cap off, both fountain pen and rollerball surprise with a handle made of stainless steel, matt black, coated with PVD.

Design, das durch die Funktion überzeugt: Die Nähe zum Bauhaus und die Haltung zu Qualität und Fertigungspräzision verbindet Mark Braun nicht nur mit Otto Hutt. Auch Nomos Glashütte setzt auf die Kenntnisse des Designers.

Design, marked by functionality: Mark Braun and Otto Hutt share a congeniality to the Bauhaus school as well as their commitment to quality and manufacturing precision. Nomos Glashütte is another renowned manufacturer relying on the expertise of the designer.



ows nction.

Mark Braun ist einer der herausragenden deutschen Designer, der u.a. mit dem IF Award und dem Red Dot ausgezeichnet wurde. Seit 2015 unterrichtet er zudem Industrial Design an der Hochschule der Bildenden Künste Saar.

Mark Braun is an outstanding German designer, distinguished with the IF Award and the Red Dot, among others. Since 2015 he has also been teaching industrial design at the Saar College of Fine Arts.

DE

Bei Otto Hutt bekemen wir uns zum Leitsatz des Bauhaus: „Form follows function“. Dabei wirkt nicht nur die Funktion auf das Äußere, die Gestaltung soll auch Rückschlüsse auf die Funktion zulassen. Diesen Anspruch löst design08 mit einem genialen Kniff: Die All-over-Guillochierung ist am Schaftende wie auf der Kappe um 90° gedreht. Damit gibt das Schreibgerät öffnet und mit Tinte befüllt: Durch die Pull+Twist™ Funktion genügt leichtes Drehen, um die Tintenammer zu füllen. Das innovative Füllsystem, erstmals bei designC eingesetzt, wurde für design08 weiterentwickelt. Die Kappe kann am Schaftende aufgesetzt werden, ohne den Mechanismus arretiert den Mechanismus. Es ist diese Detailliebe, die die Kooperation zwischen Mark Braun und Otto Hutt auszeichnet. Und aus design08 ein Gesamtkunstwerk macht.

EN

At Otto Hutt we are committed to the guiding principle of the Bauhaus: "Form follows function". Not only does the function affect the outside, the design should also give hints about the handling. With design08, this claim is ingeniously solved. The all-over guilloché pattern is rotated by 90°, on both the finial and on the cap. Thus subtly hinting at the rotating motion used for opening the writing instrument, and filling it with ink. Thanks to the Pull+Twist™ function, a slight twist is all it needs to fill the ink chamber. This innovative filling system, introduced with designC, was further developed for design08. A final twist is all it needs to the mechanism. The cap can now be posted on the end of the shaft without triggering the filling mechanism. It is this love of detail that characterizes the cooperation between Mark Braun and Otto Hutt. And distinguishes design08 as a total work of art.

Guillochierte Linien prägen die gesamte Oberfläche des Schreibgerätes. Kombiniert mit der Ruthenium-Beschichtung verleihen sie design08 einen sehr markanten Look, der durch Tiefenwirkung fasziniert.

Guilloché lines cover the entire surface of the writing instrument. Combined with the ruthenium coating, they lend design08 a truly distinctive look with a fascinating luster.

Der mechanische Clip ist mit einer Stahlfeder gefedert und durchbricht die Mulde am Kappendach. Bei Betätigung senkt der Clip sich in das Kappendach. Diese Verbindung ist Perfektion, die man sieht und spürt.

The mechanical clip with its steel spring breaks through the dip on top of the cap. When sprung, the clip gently lowers into the cap. This connection is mechanical perfection that you can see and feel.

Feder in die Tinte. Kurz drehen. Füllfederhalter befüllt. 2020 stellte Otto Hutt mit designC die Pull+Twist™ Funktion vor. Damals eine Weltneuheit. Auch design08 begeistert mit dem intelligenten Pumpensystem.

Put the nib into the ink. A quick turn, the fountain pen is filled. 2020 Otto Hutt first presented the Pull+Twist™ function with designC. A world first at the time. Now design08 also inspires with this intelligent pump system.

„Wir lieben den Schreibkomfort bei Otto Hutt.“

“We love how comfortable writing is with Otto Hutt.”

Ganzaga Duruu ist die offizielle Anlaufstelle für Otto Hutt in der Mongolei. Dort begeistert Naranbat Nyamaa seine Kundschaft für Wertarbeit Made in Germany.

Ganzaga Duruu is the official distributor for Otto Hutt in Mongolia. There, Naranbat Nyamaa spreads his love for quality workmanship made in Germany to his customers.





Arbeitsschritte, die wie ein Uhrwerk ineinandergreifen. A process, running smooth like clockwork.

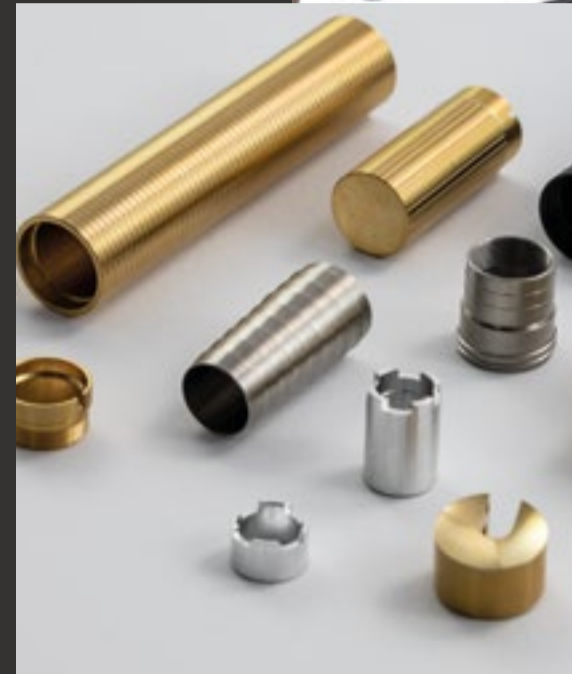


DE

Wie alle Schreibgeräte von Otto Hutt, wird auch design08 bei Pforzheim gefertigt. Der Produktionsprozess vereint traditionelle Handarbeit mit hochmodernen, automatisierten Fertigungsschritten. Fertigkeiten wie Guillochieren und Polieren sind mittlerweile seltene Qualifikationen geworden, dabei tragen sie entscheidend zur Qualität bei. Nur in der Juwelierskunst der Goldstadt werden diese Fähigkeiten noch gepflegt.

EN

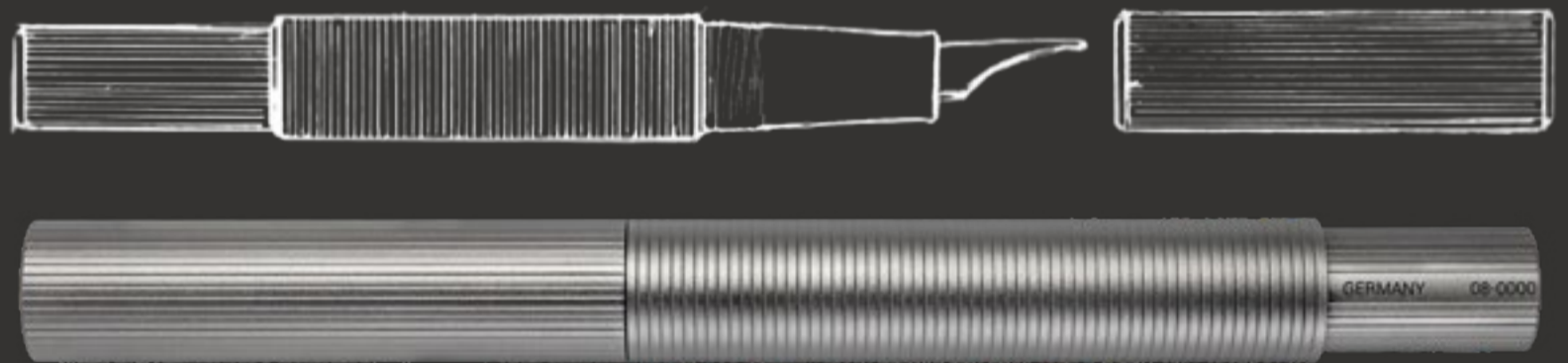
Like all writing instruments from Otto Hutt, design08 is manufactured near Pforzheim. The production process combines traditional handicraft with state-of-the-art, automated manufacturing steps. Skills such as guilloché and polishing have become rare qualifications, much sought-after as they make such a decisive contribution to quality. It is only in the art of fine jewellery in the gold city of Pforzheim that these skills are still cultivated.



1.

Mark Braun gestaltet den ersten Entwurf. Diese Vision wird von den erfahrenen Konstrukteuren bei Otto Hutt in die Konstruktionszeichnung übertragen: Jetzt dreht sich alles um die technische Machbarkeit. Im 3D-Modell lassen sich alle Komponenten des design08 in den Designentwurf integrieren und die Gewichtsverteilung der bis zu 27 Bauteile überprüfen. Bis alle technischen Details ihren Platz gefunden haben.

Mark Braun creates the first draft. This vision is then translated into a construction drawing by the experienced designers at Otto Hutt. Now the technical feasibility is in focus. A 3D model allows for all components of design08 to be integrated in the design draft. The weight and distribution of up to 27 components is being tested. Until all technical details are in place.



2.

Pull+Twist™ ist eine Innovation aus dem Hause Otto Hutt, die erstmals beim Jubiläumsmodell designC eingesetzt wurde. Für design08 wurde die Technologie weiterentwickelt: Durch eine finale Drehbewegung wird die Pumpfunktion arretiert. Ist der Pull+Twist™ Mechanismus von design08 vollständig geschlossen, befindet sich die individuelle Nummerierung in einer Linie mit der Feder-Rückseite. Ein Umstecken der Kappe ist nun möglich, ohne den Mechanismus auszulösen.

Pull+Twist™ is an innovation by Otto Hutt. It was first used for the 100 years anniversary model, designC. For design08, the technology was further developed: With a final twist, the pumping mechanism is locked. Once the lock is in place, the individual numbering is in line with the back of the nib. The cap is now postable without triggering the Pull+Twist™ mechanism.

So sieht echte Feinmechanik aus. Alleine fünf Bauteile sind nötig, um den Clip perfekt zu justieren. In Ruhelage haftet er bereits an einem Blatt Papier. Wird er gespannt, senkt er sich über die Feder in die Kappe hinab.

A cross section of real precision engineering: Five components are required to perfectly adjust the clip. In resting position, the clip holds fast to one sheet of paper. When activated, it gently lowers itself into the cap via the spring.



3.

Maschinelle Unterstützung: CNC Dreh- und Fräsmaschinen stellen die Rohlinge her. Schaft und Kappe sind aus Messing, das Griffstück wird separat aus Edelstahl gefertigt. Sandstrahlen verleiht den Oberflächen eine matte, satinierte Qualität und bereitet auf die anschließende Galvanisierung vor. Parallel werden alle Teile der verborgenen Feinmechanik für den mechanischen Clip und die Pull+Twist™ Funktion gefertigt.

State-of-the-art machinery: CNC turning and milling machines produce the blanks. Barrel and cap are made of brass, the clip is manufactured separately using stainless steel. Sandblasting adds a matt, satin finish to the surfaces and prepares for the subsequent electroplating. Meanwhile, all parts of the hidden precision mechanics for the mechanical clip and the Pull+Twist™ function are manufactured.

4.

Die galvanische Veredelung geschieht ebenfalls in der Manufaktur. Ein geschlossener Kreislauf stellt zum einen sicher, dass alle eingesetzten Rohstoffe wiederverwertet werden. Zum anderen bleiben die Konditionen zu hundert Prozent identisch. Und garantieren eine konstante Farbigkeit über die komplette Charge hinweg. Und so zeichnen sich alle design08 Messing-Bauteile durch eine vollkommene Ruthenium-Beschichtung aus.

The electroplating is also done in the Otto Hutt manufactory. With this process executed in a closed cycle, it is ensured that all raw materials used will be recycled. Also, conditions can be cloned, one hundred percent identical. Thus guaranteeing a constant coloring over the complete batch. And so all design08 basic brass components shimmer with an identically perfect Ruthenium coating.

In der Otto Hutt Produktionshalle bei Pforzheim investierte das Unternehmen in eine abwasserfreie Galvanik-Anlage. So wird nicht nur eine gleichbleibende Qualität sichergestellt, man arbeitet auch umweltschonend.

In the Otto Hutt production hall near Pforzheim, the company invested in a wastewater-free electroplating plant. Profiting from a constant quality as well as an environmentally friendly working environment.

Auch wenn beim Sandstrahlen und Polieren viel Technologie zum Einsatz kommt, begleiten unsere erfahrenen Handwerksmeister die Abläufe stets mit einem prüfenden Blick. Die abschließende Sichtkontrolle zeigt jede Unregelmäßigkeit auf. Für diese Bauteile heißt es: Zurück ins Recycling.

Even when sandblasting and polishing are mostly automated, our experienced master craftsmen hold watch over these processes. A final visual inspection identifies the tiniest irregularity. For these components it means: Back to recycling.

5.

„Als Designer begrüße ich die Haltung von Otto Hutt, Qualität fast bis zur Unvernunft zu treiben“, sagt Mark Braun über seine zweite Kooperation mit der Manufaktur. Beide eint die Tendenz, Details bis zur Perfektion auszuarbeiten. Deutlich zeigt sich dies am Clip von design08: 5 Bauteile sind nur für den Clip an sich nötig, um die Mechanik exakt einzustellen. Montiert werden sie ausschließlich von Hand. Das Ergebnis ist ein Clip, der sich bei Betätigung nahtlos in die konkave Mulde des Kappendachs absenkt.

“As a designer, I welcome Otto Hutt’s attitude of taking quality to an almost unreasonable extreme,” says Mark Braun about his second cooperation with the manufactory. Both parties have a tendency to focus on details, aiming for perfection. Take the clip from design08, as example: 5 components are necessary to exactly adjust its mechanics. They are assembled by hand, exclusively. The result is a clip that, when sprung, seamless lowers into the cap.

Seit sie Otto Hutt vor sieben Jahren auf der Paperworld kennenlernten, zeigen sich die Experten von Pulp Schreibwaren, Ziv Jaacobi (links) und Hagit Kaspi (rechts), anhaltend begeistert von der Marke. Und führen die hochwertigen Schreibgeräte fortan als offizieller Distributor für den israelischen Markt ein.

Since they got to know Otto Hutt at Paperworld seven years ago, the experts from Pulp Stationery, Ziv Jaacobi (left) and Hagit Kaspi (right), remained persistently enthusiastic about the brand. They are now official distributors for the Israeli market for our high-quality writing instruments.

Das Guillochieren ist eine besondere Gravurtechnik, die mittlerweile von der UNESCO als immaterielles Kulturerbe anerkannt wird. Derzeit wird es einzig an der Pforzheimer Hochschule gelehrt. Bei Otto Hutt zieren die Schnitte die Schreibgeräte als Wellen, Rauten und Linien.

The guilloché is a special engraving technology that has been recognized by the UNESCO as an intangible cultural heritage. Today, it is exclusively taught at Pforzheim University. At Otto Hutt, the guilloché cuts adorn the writing instruments in waves, diamond shapes and lines.

„Ausgezeichnete Funktionalität und eine klare Designsprache.“

“Excellent functionality and a well-defined design.”

Wellness Entspannung

Einatmen, ausatmen, und den Moment genießen. Wer im Urlaub sich und seiner Gesundheit etwas Gutes tun möchte, setzt auf viel Bewegung an der frischen Luft. Gerne auch im Doppelpack mit dem Herzensmenschen oder der besten Freundin. Für den Trainingsplan nimmt man design04 mit ins Spa.

Calm down with wellness

Breathe in, breathe out, and enjoy the moment. When on vacation, the wellness type's priority is to improve body, soul and mind. Exercise in fresh air. Preferably with a partner or a best friend. For their training plan, design04 tags along to the spa.



Lebhaft, entspannt oder spannend. Full of activity, relaxed or exciting.

design04 in Pearl Pink und Graphite Grey als Füllfederhalter und Drehkugelschreiber. Die matte Oberfläche schillert in den Sonderfarben. Als Limited Edition „Harmony“ im Set aus je zwei Schreibgeräten, nach Farbe oder Schreibgerätetyp sortiert.

design04 in pearl pink and graphite grey, as a fountain pen and twist ballpoint pen. The matt surface shimmers in these special colors. As limited edition „Harmony“ in a set of two writing instruments, sorted by color or type of writing instrument.



DE

Endlich die Dinge tun, die man schon lange auf der Wunschliste hatte, oder sich aus dem gewohnten Trab bewegen... Im Urlaub haben wir die Freiheit, auch mal andere Seiten auszuleben. Zu uns selbst zu finden. Und Zeit mit denjenigen zu verbringen, die uns wichtig sind. Ob man Postkarten schreibt, Einreiseanträge unterzeichnet oder die Kofferpackliste zusammenstellt, das Schreibgerät gehört in jedem Fall dazu.

Egal wie Ihr Sehnsuchtsort aussieht, in unserem Sortiment finden Sie den passenden Reisebegleiter: Tintenroller und Drehkugelschreiber beispielsweise sind jederzeit einsatzbereit. Mit ihren mechanischen Federclips halten sie sich an jeder Hemdtasche, am Buchcover oder auch in der Handtasche fest. Oder halten Sie besondere Eindrücke mit einer Skizze fest: Unsere Drehbleistifte liegen so angenehm in der Hand, dass man gar nicht mehr mit Zeichnen aufhören möchte.

EN

Finally ticking off that long bucket list, stepping out of the daily routine ... On vacation we have the freedom to act out other aspects, to find ourselves. And spend time with those that are important to us. Whether you have postcards to write, sign visa applications or compile your case packing list, a reliable writing instrument belongs in any suitcase.

No matter what your ideal vacation looks like, one of our models will be the perfect travel companion: Rollerball pens and twist ballpoint pens, for example are ready for use at any time. With their mechanical spring clip, they hold on fast to every shirt pocket, book cover or handbag. Or you might want to pin down a picturesque scenery: Our mechanical pencils are so comfortable to use you might never want to stop drawing.

Was braucht es zum echten Urlaubsfeeling?

What does it take for the perfect vacation?

Nach der Reise geht das Vergnügen weiter: Fotos und Andenken werden sortiert und hübsch im Reisetagebuch zusammengestellt. Für das kleine Urlaubsfeeling zwischendurch finden Sie zahlreiche Inspirationen z. B. bei goldbuch.de.

Making the pleasure outlast the journey: Photos and souvenirs are sorted and arranged in a travel diary. For a welcome touch of holiday feeling - inspirations at goldbuch.de

*My favorite
Adventure*

Städte-Tour

Paris, Madrid, London, Rom... Wer im Urlaub gerne andere Städte erkundet, hat den Daheimgebliebenen viel zu erzählen. Im Straßencafé sitzend, schreibt es sich mit design04 Streifen besonders stylish. Rasch ist das Schreibgerät wieder in der Tasche verstaut, bevor es zur nächsten Attraktion geht.

City hopping

Paris, Madrid, London, Rome... travellers looking to explore other cities will have a lot to tell to those who stayed at home. Sitting down in a cosy street café, the design04 stripes is a particularly stylish way to take down notes. The writing instrument is quickly stowed back in the bag, and then it is off to the next attraction!



Eine unsere Neuheiten 2021: design04 Streifen. Die Lackierung in Schwarz matt und Navyblau matt setzt die perfekt ausgeführte Guillochierung spektakulär in Szene.

One of our novelties for 2021: design04 stripes. The paintwork in black matt and navyblue matt sets off the perfectly executed guilloché in a spectacular manner.

Für alle Freunde des Wassers ist design06 ein Muss: „Sand“ und „Pistazie“ erinnern an die Freuden des Sommers und fügen sich optisch perfekt in die Meereskulisse.

For friends of the water, design06 is a must-have: "Sand" and "pistachio" are reminiscent of the joys of summer and fit perfectly into an ocean scenery.

Segeln zum Ende der Welt

Sehen, staunen, entdecken: Der Segeltyp hält immer Ausschau nach dem Besonderen. Dabei fühlt er sich eins mit den Elementen. Jeder Törn ist Spannung pur – nur unterbrochen von der puren Lust am Dasein. Fürs Logbuch ist design06 in Pastellfarben an Bord.

Sailing to the end of the world

Watching, wondering, discovering: The sailing type is always looking out for something special, feeling as one with the elements. Each trip is pure excitement - only interrupted by the pure pleasure of being. Next to the logbook, design06 shines in pastel colors.

An den hochwertigen Schreibgeräten schätzt Antonio Folgado die Symbiose aus Kunst und Können. Otto Hutt empfiehlt der Handelsvertreter in Portugal für den Alltag genauso wie für besondere Gelegenheiten.

Antonio Folgado appreciates the symbiosis of art and craftsmanship of our high-quality writing instruments. The sales agent in Portugal recommends Otto Hutt for everyday writing as well as for special occasions.

„Traditionelles Handwerk trifft modernes Design.“

“Traditional craftsmanship meets modern design.”



On the Road in den Staaten

Für viele ist es das Sehnsuchtsland: Wer seinen Urlaub in den USA verbringt, sucht dort immer auch sich selbst. Mit Naturwundern, Musik- und Popkultur sowie seinen ikonischen Sehenswürdigkeiten begeistert Amerika immer und immer wieder. Genau wie unser design07 steht das Land für eine kompromisslose Eigenständigkeit, die echte Fans nicht missen möchten. Schreib Deinen eigenen Song mit design07.

On the road in the States

A place of great expectations: Travelling to the US often holds a special promise. With its manifold natural wonders, famous places of music and pop culture as well as its iconic sights, America always inspires, again and again. Just like our design07, this huge country stands for an uncompromising independence that real fans don't want to miss. Write your own song with design07.



design03 ist Qualität im Retrodesign, auf das Wesentliche reduziert. Die Formgebung im goldenen Schnitt rückt Perspektiven zurecht. In Darkgrey und Navygrey hält das Schreibgerät sich optisch angenehm zurück und überlässt die Bühne den spektakulären Events des Tages.

design03 is quality in retro design, reduced to the essentials. The design is based on the golden ratio, putting aspects into proportions. In dark grey and navy grey, the writing instrument is visually laid back, letting the spectacular events of the day have the center of the stage.

Unser Flaggschiff. design07 ist Qualität mit starker Attitüde. Gefertigt aus 925er Sterling Silber mit extra großer 18 ct Goldfeder. Oder platinert und mit einem transparenten, schwarzen Lack handlackiert. Als Rollerball, Drehkugelschreiber und Füllfederhalter.

Our flagship. design07 is quality with a strong attitude. Made from 925 sterling silver with an extra large 18 kt golden nib. Or platinated and hand-painted with a transparent, black lacquer. Available as rollerball, twist ballpoint pen and fountain pen.



Für Abenteuerlustige

Die Herausforderung suchen, die eigenen Grenzen testen, pures Adrenalin tanken. Auch so kann Erholung aussehen. Die Erfolge des Tages hält man abends noch schnell schriftlich fest, bevor man erschöpft in den Schlafsack kriecht. Für Bergtouren, Mountainbiking und andere Extremsportarten empfiehlt sich ein besonders robustes Schreibgerät, das zwischen der Ausrüstung immer greifbar bleibt.

For the adventurous

Always looking for a challenge, testing out one's limits, filling up with pure adrenaline - relaxing can look like this, too. The day's challenges are quickly ticked off in the travel journal, before it is off to the sleeping bag to prepare for another physical feat the next day. For mountaineering, biking and other extreme sports, we recommend a particularly robust writing instrument to be always at hand.

Im Land der unbegrenzten Möglichkeiten. The land of opportunity.

DE

Otto Hutt erobert die Ostküste: Mit dem neuen Vertriebspartner Kenro Industries aus Mineola, New York, etabliert die Manufaktur eine Brücke in die Staaten. Otto Hutt ist die erste deutsche Marke im Portfolio. Die Kombination aus hochwertiger Handarbeit in Juweliersqualität und der State-of-the-Art-Technologie überzeugte den Distributor ebenso wie die kreative Umsetzung in immer neue Modelle.

EN

Otto Hutt is settling down on the East Coast: With new sales partner Kenro Industries from Mineola, New York, the manufactory has established a bridge into the States. Otto Hutt is the first German brand in their portfolio. The combination of high-quality handicraft in jeweler's quality and the state-of-the-art-technology are favourite selling points for the distributor, just as the continuous creative translation into new models.



Design Made in Germany:
Mit design04 Welle traf man laut Kenro genau den Geschmack der US-Kunden. Speziell für diese wird auch design07 als Bicolor-Modell mit Korn-Guillochierung gefertigt.

Design made in Germany:
With our design04 wave, Kenro met the taste of their US customers. Another favourite is design07 in a bicolor variant with grain guilloché, an exclusive model for the US market.



Seit 30 Jahren hält Kenro die Tradition des guten Schreibens in den USA aufrecht. Von dem Lager in der Nähe von New York aus beliefert das Unternehmen eine stattliche Liste an Fachgeschäften – jetzt auch mit Otto Hutt.

For 30 years, Kenro has been holding on to the tradition of fine writing in the USA. From their warehouse near New York, the company supplies a handsome list of specialty stores all over the continent. Otto Hutt is now part of their portfolio.

„Traditionen ins Heute übersetzen, das verbindet uns.“

“Guiding traditions into today is what connects us.”

Kenro ist auf hochwertige Füllfederhalter spezialisiert: Die edlen Schreibgeräte u. a. von Otto Hutt liefern Ryan, Joel und Bryan an die größten Schreibwarenhändler der USA.

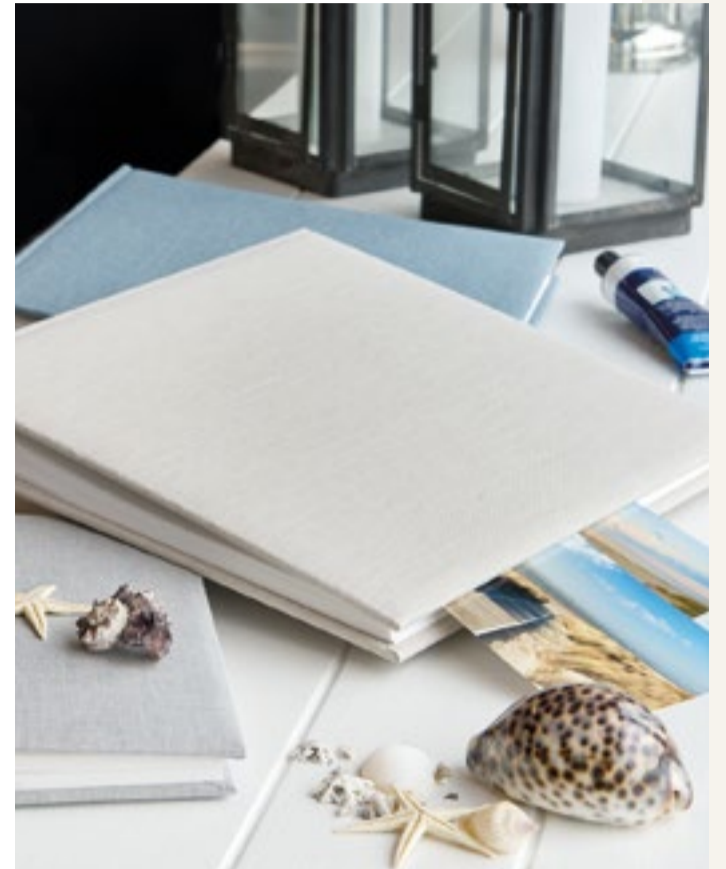
Kenro specializes on high-quality fountain pens: Ryan, Joel und Bryan supply these noble writing instruments made by Otto Hutt and and others, to the largest stationery retailers throughout the USA.





Für alle Individualisten, für Reiseliebhaber und Familienmenschen sind selbst gestaltete Fotoalben wertvolle Andenken. Hier bleiben Erinnerungen lebendig.

The perfect gift: For individualists, for fans of travelling and for family people, a customized photo album is a real treasure. And the perfect place to keep memories alive.



Für Erinnerungen, die uns berühren.

For your most touching memories.

Der Drehkugelschreiber design01 in Blau matt begleitet einen auf der Reise des Lebens. Die Ruthenium-Legierung verleiht den Beschlagteilen Dauerhaftigkeit und eine angenehme, hypoallergene Haptik.

The twist ballpoint pen design01 in matt blue is a perfect companion on the journey of life. Coated with ruthenium, the hardware parts offer durability and a pleasant, hypoallergenic feel.



Mit design04 Füllfederhalter in Schwarz matt mit Ruthenium zeigt Schwarz sich von seiner schönsten Seite. In Lightgrey strahlt der Tintenroller design03.

The design04 fountain pen in black matt with ruthenium is a play with the most beautiful shades of black. The design03 rollerball in light grey offers a lighter touch.

DE

Erinnerungen einordnen, Momente verewigen, Gedanken festhalten – es gibt viele Gründe, zum Stift zu greifen. Für jede Gelegenheit bietet der Fachhandel passende Papeteriewaren. Das Hochzeitsbuch oder das Babytagebuch ist bereits ein wunderbares Geschenk an alle Liebsten – perfekt wird es mit dem passenden Schreibgerät. Selbst gestalten ist im Trend und bietet willkommene Momente der Entschleunigung. Ein bisschen Stöbern, beispielsweise auf goldbuch.de, liefert eine Vielzahl an Ideen für jede Gelegenheit und für jedes Alter. Denn selbst Teenager wissen: Der Post von gestern ist bereits nach Minuten vergessen – das Tagebuch bleibt für immer.

EN

Recovering memories, holding on to precious moments, pinning down thoughts – there are many reasons to pick up a pen. Dedicated stationery shops such as goldbuch.de offer a rich selection for every occasion. The wedding book or the baby diary may be a wonderful gift to all loved ones. What makes it perfect is matching it with a high-quality writing instrument. DIY decorations offer a welcome chance to slow down and be creative. Browsing online will give you a variety of ideas for every occasion and for every age. For even young adults know: yesterday's online post may be forgotten after minutes. A written diary will stay with you, forever.



#ottohuttunique
#ottohutt

Otto Hutt GmbH
Remchinger Str. 18
75203 Königsbach-Stein
Germany

T +49 (0) 7232 30 23 550
F +49 (0) 7232 30 23 555
info@ottohutt.com
www.ottohutt.com